

Matteo Basile

Born in 1974, lives and works in Rome.

Personal exhibitions

- 2007** Personal show, Galleria Pack, Milan.
- 2006** Ronchini Arte contemporanea, Terni.
Trans_Avanguardia, Galleria Il Ponte Contemporanea, Rome.
Matteo Basile-Utopia, Museo d'arte moderna Vittoria Colonna, Pescara.
No Man'sLand, Guidi & Schoen, Genoa.
- 2005** PROTOTYPEDOMESTIKA, White Room, Galleria De Crescenzo e Viesti, Rome.
Volume quattro: primordialità alchemica, Galleria Pack, Milan.
- 2004** Emprisimoeretico, Galleria Sergio Tossi, Florence.
Narciso, Galleria Il Ponte Contemporanea, Rome.
Lord of the Flies, Galerie Beukers, Rotterdam (cat.).
- 2003** Conserving, Galleria Guidi & Schoen, Genova.(cat.)
- 2002** Spiritualized, Franco Riccardo Arti Visive, Naples.
IsWritten, Edicola Notte, Rome.
Premio New York, Winner of the Price 2002/2003, Columbia University, New York.
- 2001** In liquido veritas, Galleria Sergio Tossi Arte Contemporanea, Florence (cat.).
Pray Station, Galleria Studio Erco Iani, Bologna.
Quadro Digitale Italiano, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome.
(cat.)
Basile/ Cascella, Galleria Comunale D'Arte Contemporanea, Ciampino (cat.)
- 2000** Liquid Love, Galleria Marella Arte Contemporanea, Milan.
- 1999** F.M., Studio Ercolani, Bologna. (cat.)
Who is Who?, MAN - Museo d'Arte della Provincia di Nuoro, Nuoro. (cat.)
- 1998** Ritraggo ma non ritratto, Galleria Paola Verrengia, Salerno. (cat.)
Fusion, Il Ponte Projects, Rome.
- 1997** Clonato, Galleria Il Ponte Contemporanea, Rome. (cat.)
Il mio nome é nessuno, il mio numero é zero, Installation inFendi Boutique, via Borgognona, Rome. (cat.)
- 1996** Martiri e santi, l'Attico, Fabio Sargentini, Rome. (cat.)
- 1994** Arte fuori circuito, Caffé Latino, Rome.

Group Exhibitions

- 2006** Arterritory. Arte, Territorio, Memoria, Centrale Montemartini, Rome.
1905 - 2005 Hundred Years Fabbri, Russian Painting Academy, Moscow
Anima Digitale, Fortezza da Basso, Florence.
Photo New York, Galleria Pack, New York.
Natura e Metamorfosi, Urban Planning Exhibition Center, Shanghai/ Creative Art Center, Beijing.
Shootgames, La Scuderia, Bologna.
Sound & Vision, Museo della Città/Palazzo della Penna, Perugia.

- L'ultima domanda, Refresh Project, Seregno.
- 2005** Face to Face, Galleria Il Ponte Contemporanea, Rome.
 Il Male. Esercizi di pittura crudele, Palazzina di Caccia di Stuppinigi, Turin.
 La Ragione delle Regioni, Vitarte05, Viterbo.
 Auguri ad Arte 2005, Mart, Rovereto
- 2004** Matteo Basilé + Giacomo Costa, Galleria Dèpot, Merate.
 Artisti per Alcamo, Alcamo - Palermo.
 Face to face, Galerie Judith Walker, Weizelsdorf.
 Medioevo Prossimo Venturo, Palazzo Pretorio, Certaldo, Siena.
 La Madonna nell'Arte Contemporanea, Loggiato di San Bartolomeo, Palermo.
 L'occhio, l'orecchio, il cuore, Palazzo Ducale, Lucca.
 Caravillani 04, Galleria SC02, Rome.
- 2003** Italian Six, Barbara Davis Gallery, Houston.
 Meltingpop, Palazzo delle Papesse, Siena.
 Italian Genoma, Buia Gallery, New York.
 Italian Factory, Istituto di Santa Maria della Pietà, Venice.
 Romaduemilatre, Galleria Pack, Milan.
 Meltingpop, Castello di Mansago, Varese.
 Premio Ermanno Casoli, Serra San Quirico, Ancona.
 Premio Vasto, Vasto.
 In faccia al mondo, Villa Croce, Genoa.
 Delirio, Castello Svevo, Trani.
 Anteprema Quadriennale, Palazzo Reale, Naples.
 Coldexplosion, Galleria Paolo Erbetta, Foggia.
 Specchio, Galleria Guidi&Schoen, Genoa.
 Enter un invito al futuro, Galleria Spazia, Bologna.
 Futuro italiano, Parlamento Europeo, Brussels.
 Invitation to the future, Barbara Behan Contemporary Art, London.
 Regards Artiscope Gallery, Brussels.
 Tempus fugits, Galleria Piziarte, Teramo.
 XI Biennale d'Arte Sacra, Santuario di San Gabriele, Isola del Gran Sasso, Teramo.
- 2002** Art File, frontiere dell'arte digitale, Temple University, Rome.
 L'altra metà del cielo, Mücsarnok Kunsthalle, Budapest.
 Rincomincio da otto, Guidi & Schoen, arte contemporanea, Genoa.
 Quadro Digitale Contemporaneo, Cartiere Vannucci, Milan.
 DNArt, Kunst Meran, Merano.
 Premio Monza, Comune di Monza.
 Il lato oscuro della letteratura, Bonelli Arte Contemporanea, Mantua.
 In scatola, Alice & Altri lavori in corso, Rome.
- 2001** Chiamami Peroni sarò la tua Arte! Bonelli Arte Contemporanea, Mantua.
 Hellzapoppin, Galleria Il Mascherino, Rome.
 Dal mini alla Mini, Palazzo delle Esposizioni, Rome.
 L'altra metà del cielo, GAM - Bologna.
 L'Arte elettronica, Metamorfosi e Metafore, Palazzo dei Diamanti, Ferrara.
 La nuova collezione di Palazzo Forti, Palazzo Forti, Verona. Permanent exhibition.
 Art Files, Centro per le Arti Contemporanee, Pesaro.
 Generazionale: Indagine sulle nuove generazioni, Lamec e Salone dei Zavatteri, Vicenza.
- 2000** L'Altra Metà del Cielo, Rupertinum, Salzburg.
 Cantico 2000, Museo della Permanente, Milan.
 Trapassato Futuro, Cartiere Vannucci, Milan.

Artisti di Marca, Stamperia dell'Arancio, Grottammare.
welcHome, Palazzo delle Esposizioni, Rome.
arbit, Acquario di Roma, Rome.
FORMA/E variazioni sull'immagine, Istituto Italiano di Cultura, Berlin.
Premio CairoCommunication, Posteria, Milan.
No Border, Museo d'Arte di Ravenna, S. Maria delle Croci, Ravenna.
Dal Mini alla Mini, Cartiere Vannucci, Milan.
Sui Generis, Museo del PAC, Milan.
Artistas Emergentes en Roma del Dosmil, Galleria Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

- 1999** Alta risoluzione, Centrale Montemarini, Rome.
Atlante, Masedu Arte Contemporanea, Sassari.
La festa dell'Arte, Acquario di Roma, Rome.
Autori Trattati Italiani, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venice.
Fuori Uso 99, Ex Clinica Baiocchi Pescara.
Fantasimilia, CRAF, Pordenone.
Nuovo Nomadismo Individuale, Casa di Rigoletto, Mantua.
GNAM - Bologna, Galleria d'Arte Moderna, Bologna.
Eventi Multimediali, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome.
Premio Marche 1999, Mole Vanvitelliana, Ancona.
XX Bienal of Alexandria, Contemporary Art Museum, Alexandria.
Alle soglie del 2000, Palazzo Crepadona Belluno.
- 1998** Pre-millennium tension, Fabbrica Eos, Milan.
Qualche amico vittima di confusione, Studio Ercolani, Bologna.
Mitovelocità, Galleria d'Arte Moderna di San Marino.
Sintetica, Galleria In Arco, Turin.
La festa dell'arte, Ex-Mattatoio, Rome.
Cronache vere, Spazio Consolo, Milan.
I Cascella, Museo dello Splendore, Giulianova.
Il nuovo ritratto italiano, Spazio Conolo, Milan.
- 1997** In che senso Italiano?, Galleria Anna D'Ascanio, Rome.
Premio Toip - Telecom, Museo Pecci, Prato.
Aperto Italia 1997, Trevi Flash Art Museum, Trevi.
The Diesel Show, Galleria Il Ponte Contemporanea, Rome.
Officina Italia, Galleria d'Arte Moderna, Bologna.
Dal reale al virtuale, Temple Gallery, Rome.
- 1996** Prendere o lasciare, Galleria Paola Verrengia, Salerno.
Cartemonete, Galleria Giulia, Rome.
D.E.V.O., Galleria Giulia, Rome.
Tracce, Istituto Cervantes, Milan.
Interactive vision, libreria Bibli, Rome.
Premio Marche 1995/1996, Mole Vanvitelliana, Ancona.
Immagini italiane, Medienmeile am Halfen, Dusseldorf.
XII° Quadriennale di Roma - ULTIME GENERAZIONI, Ala Mazzoniana, Stazione Termini, Rome.
Matteo Basilé - scultore virtuale, Galerie Helene de Requefeuille, Paris.
Art for all, Museo Barracco, Rome.
- 1995** S.P.Q.R. 1995, Galleria Alessandro Vivas, Paris.
Can you feel it? Istituto italiano di Cultura, London.
See you, Associazione Culturale Autori-Messa, Rome.
Gelo e disgelo, Palazzo Farnese, Ortona.