

## **Volker Hildebrandt**

- 1953 geboren in Duisburg, lebt seit 1988 in Köln
- 2002 Video „M dna“, SVCD und Grafik, Galerie Epikur Wuppertal, nominiert für den Intern. Medienkunstpreis 2002
- 2004 Video „HKvsRB“, SVCD und Grafik, Galerie Epikur Wuppertal
- 2005 „Never“, DVD und Grafik
- 2006 „iLife Beckenbauer, DVD und Grafik

## **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 1976 Willich, Galerie Löhl
- 1979 Moers, Städtische Galerie
- 1980 Bremerhaven, Kunstverein, „Ob ich Zeit habe? Die Zeit hat mich!“
- 1981 Duisburg, Städtische Sammlungen Rheinhausen, „Prinzip Spirale“ Bildschirmtext, „Bildstörung - Hildebrandt“
- 1986 Mülheim a. d. Ruhr, Städtisches Museum, „Rosa Schnecke“
- 1989 Bildschirmtext, „Welcome to Hotel Rasputin“ Leverkusen, Museum Morsbroich, „Der Saal der Sammlung und Das Zimmer des Sammlers“  
Unna, Kunstverein, „Stoffmuster“  
Wuppertal, Galerie Epikur, „Spektakuleer“
- 1994 Chemnitz, Städt. Kunstsammlungen, „Pictory - Der Sieg der Bilder“
- 1996 Kassel, Museum Neue Galerie, „Eine Art Recycling“  
Frankfurt, Forum im Dominikanerkloster, „Cross Dressing“
- 1999 Wuppertal, Galerie Epikur, „Bildstörung“
- 2000 Internet, „volkerhildebrandt.com“, „bildstoerung.com“
- 2001 Hamburg, Erotic Art Museum, „Transvision – Back to Hotel Rasputin“  
Wuppertal, Galerie Epikur, „Transvision“
- 2002 München, Museum für moderne Kunst, „Goddesses“
- 2003 Internet, „www.in-halt.com“  
München, Jörg Heitsch Galerie, „Goddesses“  
Deggendorf, Medien-Labor
- 2005 München, Jörg Heitsch Galerie, „Global Players“  
München, Hilton Munich City Gallery, „Stardust“
- 2006 Frankfurt, Deutsches Filmmuseum Frankfurt amMain, „Fussball. Still.“  
München, Hilton Munich City Gallery,  
„Deutschland gegen Holland“, mit Rob Scholte
- 2007 Wuppertal, Galerie Epikur, „Elephants. Eyes.“

## Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 1999 Bozen, AR/GE Kunst, „translocation –  
kabinett der streuungen“  
Würzburg, Städtische Galerie, „Farblicht“  
Heidenheim, Kunstmuseum, „Farblicht“  
Stuttgart, „Zoom – Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst, Sammlung Landesbank  
Baden-Württemberg“  
Leverkusen, Museum Morsbroich, „Aspekte 1942 – 1998“
- 2000 Köln, Deutsches Sport- und Olympiamuseum, „Kunstfußball – Fußballkunst“  
Leverkusen, Museum Morsbroich, „Von Angesicht zu Angesicht“
- 2001 Frankf., Mus. f. Kommunikation, „DIN ART 4“
- 2002 Karlsruhe, ZKM, „Medienkunst im Dialog 1992-2002“
- 2003 London, The County Hall Gallery, „Marilyn Monroe – Life of a Legend“
- 2004 Wuppertal, Galerie Epikur, „Gratwanderungen“  
Rüsselsheim, Opel Live, „Künstler am Ball“  
Madrid, Sala de Exposiciones, Centro Cultural de la Villa, „Marilyn Monroe – Vida de una  
Leyenda“, Wanderausstellung  
Düsseldorf, Künstlerverein Malkasten,  
„You‘ll never walk alone – Kunst und Sport“  
Istanbul, Vakko Beyoglu Sanat Galerisi, „Marilyn Monroe - Bir Efsanenin Yasami“,  
Wanderausstellung
- 2005 Madrid, Sala de Exposiciones, Centro Cultural,  
„Marilyn Monroe – Vida de una Leyenda“, WA  
Wien, Wien Museum, „John F. Kennedy / Gipfel Wien 1961: Chruschtschow und Kennedy“  
Karlsruhe, Art Karlsruhe, Sonderschau, „Rosa Zimmer“  
Wien, BA~CA Kunstforum + Kunsthalle Wien, „Superstars – Von Warhol bis Madonna“  
Gelsenkirchen, Forum Bergmannsglück, „Kunst und Glaube“
- 2006 Hamburg, Kunsthaus Hamburg, „Marilyn Monroe – Legende, Mythos und Ikone“, WA  
München, Münchner Stadtmuseum, „Fußball:  
Ein Spiel – viele Welten“  
Women’s Museum Dallas, Texas, „Life as a Legend: Marilyn Monroe“, Wanderausstellung  
Städtische Galerie Lüdenscheid, „Gut und Böse“  
Boca Raton Museum of Art, Florida, „Life as a Legend: Marilyn Monroe“,  
Wanderausstellung
- 2007 Zentrum für Kunst und Medientechnologie, ZKM, Karlsruhe „art\_clips“