

MIGUEL ANGEL CAMPANO.

CURRICULUM

1969 Caja de Ahorros Vizcaína, Bilbo.

1971 Sala Cite, Valencia.

Caja de Ahorros, Pamplona.

Delegación de Información y Turismo, Santander.

Galería Puntual, Torrelavega.

Galería Mateu, Valencia.

1972 Galería Amadis, Madrid.

1973 Sala Toba, Cuenca.

Galería Egam, Madrid.

1974 Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

Galería Iolas-Velasco, Madrid.

1979 Galería Juana Mordó, Madrid.

1980 Galería Carmen Durango, Valladolid

Galería Juana de Aizpuru, Sevilla

1981 Grupo Quince, Madrid

1982 Espace Avant-Première, París

1983 ARCO 83, Galería Carmen Durango, Madrid.

Galería Temple, Valencia.

1984 Galería Palace, Granada.

Galería Egam, Madrid.

Galería Antonio Machón, Madrid.

1985 Galería Temple, Valencia.

1986 Galería Fernando Vijande, Madrid.
Galería Egam, Madrid.

1987 Galería Miguel Marcos, Zaragoza.
Galería Windsor Kulturgintza, Bilbo.
Galería Temple, Valencia.
Galería Pelaires, Palma de Mallorca.

1988 ARCO 88, Galería Temple, Valencia.
Galería Carreton-Laune, Nîmes.
Philippe Guimiot Art Gallery, Bruselas.

1989 Galería Juana de Aizpuru, Madrid.
Art 20'89, Philippe Guimiot Art Gallery, Basel
FIAC 89, Philippe Guimiot Art Gallery, París.
Galería Carles Taché, Barcelona.

1990 IVAM Centre del Carme, Valencia.

1991 Galería Temple, Valencia.
Ruth y Booz, Museo Municipal de Bellas Artes, Santander.
MW Grafica, Madrid.

1992 Galería Carles Taché, Barcelona.
Galería Mácula, Alacante.
Banco Zaragozano, Zaragoza.
Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

1993 Espais, Centre d'Art Contemporani, Xirona.
Galería Maior, Pollença (Mallorca).
Galería Juana de Aizpuri, Madrid.
Galería Kribia, Pamplona.
Galería Altxerri, Donostia.

1994 Galería Tomás March, Valencia.
Espace Fortant de France, Sète (Francia).
Galería Siboney, Santander.

Arteelio, Pamplona.

Galería Miguel Marcos, Zaragoza

1995 Maison des Arts Georges Pompidou, Cajare (Francia).

Galería Charles Taché, Barcelona.

Edicions T Galería d'Art, Barcelona.

1996 Nave Sotoliva, Santander.

Sala de Arte Robayera, Miengo (Cantabria).

Galería P.S., Burgos.

Ca'n Puig, Soller (Mallorca)

Centre Cultural Sa Nostra, Palma de Mallorca.

Galería Charles Taché, Barcelona.

Galería Tomás March, Valencia.

1998 Galería Maior, Pollença (Mallorca).

Galería Vanguardia, Bilbo.

Ca'n Puig, Soller.

1999 Galería Silvia Ortiz, Denia.

Palacio de Velázquez. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

2000 Galería Van der Voort, Ibiza.

2001 Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

Galería Charles Taché, Barcelona.

Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

2002 Centro José Guerrero, Granada.

Galería Tomás March, Valencia.

Galería de arte La Escalera, Cuenca.

2003 Galería SCQ, Santiago de Compostela.

Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

Galería Maior, Pollença

2004 Galería Carles Taché, Barcelona.

Centre Cultural Pelaires, Palma de Mallorca.

Galería Sandunga, Granada.

Galería Manuel Ojeda, Canarias.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

1969 III Bienal de Arte, Ibiza.

Sala Braulio, Valencia.

1971 Exposición libre de Bellas Artes, Madrid.

X Premio Valdepeñas, Valdepeñas.

I Bienal Provincial de León, León.

1972 II Pintores en la Galería Val i 30, Valencia.

Semana de Arte Joven, Granollers (Barcelona).

1973 Arte Gráfico y Múltiples Españoles Contemporáneos, Colegio de Arquitectos, Santa Cruz de Tenerife.

1974 Exposición de Arte Español Contemporáneo, Universidad Autónoma, Madrid.

1976 Pintura española de vanguardia, Spanish Institute, Nova York.

Casa de Cultura, León.

Palacio de Cristal, Madrid.

Pintores en residencia, Cité Internationale des Arts.

1979 Dibujos de artistas españoles contemporáneos, Galería Aizpuru, Sevilla.

Galería Juana Mordó, Madrid.

1980 Casa Colón, Las Palmas de Gran Canaria.

La década de los setenta, Casa Municipal de Cultura Avilés, Asturias.

Contrapared I, Convento de San Esteban, Murcia.

Casa Municipal de Cádiz, Cádiz.

Galería Laguada, Sobre Papel, Granada.

Madrid, D.F., Museo Municipal, Madrid.

1981 Alcolea, Campano, Navarro Baldeweg, Quejido, Galería Fúcares, Almagro.

Ocho pintores en Madrid, Carpa Iturrama, Pamplona.

Campano, Canogar, Gordillo, Orcajo: gran formato. Foro cívico, Pozuelo.

1982 26 pintores, 13 críticos: panorama de la joven pintura española, La Caixa, Barcelona, Madrid, Valencia, Alacante, Sevilla, Cáceres, Santander.

XII Bienale de París: Pour un lieu de création: Avant-Première, París.

VII exposición de Becarios de Artes Plásticas, Fundación Juan March, Madrid.

1983 Deffects des Modes, Musee Bonnat, Bayonne, Chateau Dourdan, París.

Bienal de Pontevedra, Pontevedra.

Colectiva de Verano, Galería Juana Mordó, Madrid.

Exposición Inaugural Colectiva, Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

1984 Art Espagnol Actuel, Toulouse, Strasbourg, Nice, Fontevrault.

Contraportada: Obre en marcha, Murcia.

Madrid, Madrid, Madrid, Centro Cultural de La Villa, Madrid.

Pintura Moderna Española (itinerante): National Museums, Atenas, Belgrado, Varsovia, Budapest, Berlín.

Galería Gabrielle Maubrie, París.

1985 Cota Cero, Alacante, Madrid

Five Spanish Artists, Europalia, Museum Van Hedendaagse Kunst, Gent.

Primer Premio Lasalle de Pintura, Barcelona.

Mahón 86, Claustro del Carmen, Mahón, Baleares.

IX Bienal de Pontevedra, Pontevedra.

Four Spanish Artists, Frunklin & Strude Gallery, Chicago.

Galería Val i 30, Valencia.

Arte Español Contemporáneo, Fundación Juan March, Madrid.

Art Contemporain Midi-Pyrénées, Toulouse

1986 Ateliers 86 ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, París.

Contemporary Spanish Art, University of Wake Forest, Winston Salen (N.C.)

Ciudades, Fundación Caixa de Pensions, Barcelona.

Itinéraires du Versant Sud, Acquisitions 83 – 85 du Fonds Régional d'Art.

Contemporain Midi-Pyrénées, Centre Régional d'Art Contemporain, Toulouse.

Jóvenes artistas españoles en el Palacio de la Moncloa, Madrid
Exposición de dibujos, Galería Fernando Vijande, Madrid.
Pintores arquitectos, Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona.

1987 VII Salón de los 16, Madrid.

32º Salón de Montrouge, Montrouge.

Les Peintres d'Europe dans les années 80. Itinérante à travers de l'Europe.

Cinq siècles d'Art Espagnol, l'Imagination Nouvelle: les années 70 et 80, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, París.

Naturalezas Muertas Españolas, Centro Reina Sofía, Madrid (itinerante).

Papiers collés/Collage, Universidad de Valencia y Universidad de Alicante.

1988 París, por supuesto, Casa de España, París. Colección Amigos Centro Reina Sofía, Madrid.

Wolfgang Boner dan Lächen des Brian de Palma, Forum Stadtpark, Graz.

Die Spanische Kuint inder sammlung des Fundación Caixa de Pensions, Städtische Kunsthalle, Manheim, Kunstmuseum, Düsseldorf.

Mostly still lifes, Collection Dobe, Zúric.

L'Europe de l'Art et des Cultures, Maison des Syndicats, Créteil.

1990 5 años de Galería Siboney, Santander.

Colección de Arte Contemporáneo, Patrimonio Nacional, Palau Solleric, Palma.

20 pintores españoles de la colección del Banco de España, Estación Marítima.

La Coruña; Palau Almundi, Murcia; Sala Amos Salvador, Logroño.

Campano-Sicilia. Litos y grabados 1988-89, Diagonal Art, Barcelona.

Six Artistes Espagnols à Paris, Centre d'Art Contemporain, Castres.

Art Moderne et Contemporain, FERS, Drouot Montaigne, Paris.

25 artistas, Madrid. Años 70, Sala de Exposición de la Comunidad de Madrid.

Colección Pública, Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz.

Suite, Galería Charles Taché, Barcelona.

Galería Maior, Pollença, Mallorca. Spanische Kunst – Aktulitat und Tradition, Staatlichen Kunsthalle, Berlín. 100 Paintings: Spanish art in 20th Century: from Picasso to the present day. Prefactorial Art Museum, Hansin Departement Store, Osaka, Xapón.

Pasajes, Actualidad del Arte Español, Pabellón de España, expo'92, Sevilla.

Gabinete de Papel, Galería Fúcares, Madrid.

Los 80 en la colección de la Caixa, Estación de Córdoba, Sevilla.

Espagne, 23 artistes pour l'an 2000, Arteurial, París.

Campano, Sicilia, Broto: obra gráfica, La Casa del Siglo XV, Segovia.
Tropismes. Colección de Arte Contemporáneo, Fundación La Caixa, Centre Cultural Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat.
Testimoni; Fundación Caixa de Pensions, Claustre de San Francesc, Pollença.
Dibuixos, Galería Carles Taché, Barcelona.
Gabinete de Papel, Galería Fúcares; Almagro.
Los años pintados, Palacio de Sástago, Zaragoza.

1992 Galería Carles Taché, Barcelona.
Los años pintados, Atarazanas de Barcelona.

1997Arte Español para el fin de siglo, Centre Cultural.
Tecla Sala, L'Hospitalet.

1998 Dibujos germinales, MNCARS.

1999 Las imágenes de la abstracción, Sala de Alhajas de la Caja de Madrid y Salas Julio González y Manuel Millares (MEAC).
Galería Van Der Voort, Ibiza.
Arte+Sur, Cáceres. Galería Charles Taché.
Museo Esteban Vicente, Segovia.
Vaut le Voyage, Cyprus Art, San Feliu de Boada.
Homenaje a Cernuda, Galería Opera de Sitges, Sitges, Barcelona.
Galería Luis Adelantado, Valencia.

ARCO 2003. Galería Carles Taché, Barcelona.

ARCO 2003. Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

ARCO 2004. Galería Carles Taché, Barcelona.

ARCO 2004. Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

ARCO 2004. Centre Cultural de Pelaires, Palma de Mallorca.

FORO SUR 2004, Cáceres. Galería Carles Taché, Barcelona.

ARCO 2005. Galería Carles Taché, Barcelona.

ARCO 2005. Centre Cultural Pelaires, Palma de Mallorca.

ARCO 2005. Galería Manuel Ojeda, Canarias.

2005/2006 Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

MUSEOS Y COLECCIONES PÚBLICAS

Hastings Foundation, Nova York.

Museo de Arte Abstracto español, Cuenca.

Colección Pedraza, Segovia.

British Museum, Londres.

Museo de Bellas Artes, Bilbo.

Consejo Regional, Murcia.

Universidad Complutense, Madrid.

Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.

Colección del Banco de España, Madrid. Centre Georges Pompidou FRAC
Midi-Pirénées, Toulouse.

Fundación Juan March, Madrid

Musée d'Art Moderne et de la Création Contemporaine, Toulouse.

Musée Cantini, Marsella.

Museo de Bellas Artes de Álava. Vitoria.

Foundation Peter Stuyvesant, Ámsterdam.

Fundación Coca-Cola, Madrid.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

Diputación Provincial, Valencia.

Museo d'Art Contemporani, Barcelona.

Fundació Caixa de Pensions, Barcelona.

Colección Banco Exterior de España.

Colección Asociación de Amigos del Arte Contemporáneo, Madrid.

Colección de dibujos y grabados de la Biblioteca Nacional, Madrid.

Istituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Valencia.

Museo de Navarra, Pamplona. Museo Municipal, Madrid.

Patrimonio Nacional, Palacio de Oriente, Madrid.

Foundation Nishi-Nipon Broadcasting C.O., Kagawa, Xapón.

